

Drei Stücke

für Oboe und Viola

I

Reinhard Pfundt, 1994

Tempo rubato (♩ ca. 66)

metrisch frei; Koordination des Zusammenspiels nur an den Taktstrichen

p *p* *p* *p*

mf cresc. *f cresc.*

breit *ff* *f* *p*

p *mf* *f*

etwas beschleunigen

mf cresc. *f*

p *mp* *mf* *p*