

Vier geistliche Stücke

aus "12 Stücke für Orgel" op. 59

für Bläserquintett bearbeitet von Reinhard Pfundt

I

Kyrie eleison

Max Reger

Grave (ma non troppo)

Flöte
Oboe
Klarinette in B
Horn in F
Fagott

ppp *dolciss.* *pp* *p*
ppp *dolciss.* *pp* *p*
ppp *dolciss.* *p*
ppp *p*
ppp *p*

Più Andante

sempre poco a poco stringendo

8

pp cresc. *mp cresc.*
pp cresc. *mp cresc.*
pp cresc. *mp cresc.*
p *cresc.* *mp cresc.*
pp *p* *mp cresc.*

13

f cresc. *ff*

f cresc. *ff*

f cresc. *ff*

ff

f *ff*

agitato

17

cresc. *fff* *dim.* *p*

cresc. *fff* *dim.* *p*

cresc. *fff* *dim.* *p*

cresc. *fff* *dim.* *p*

cresc. *fff* *dim.* *p*

cresc. *fff* *dim.* *p*

stringendo

molto agitato poco a poco rit.

20

dim. *pp* *rit.*

pp

p

pp

pp

pp

mp *pp*

a tempo

rit.